

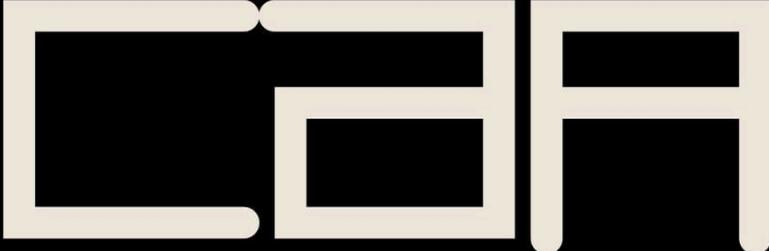
AGENDA CULTURAL. Programa 25-09-2024

ross bermúdez, «aurora inversa»  
exposición #107

curaduría: luis arroyo



domingo, 08 de septiembre de 2024, 11:00am  
carmen araujo arte®



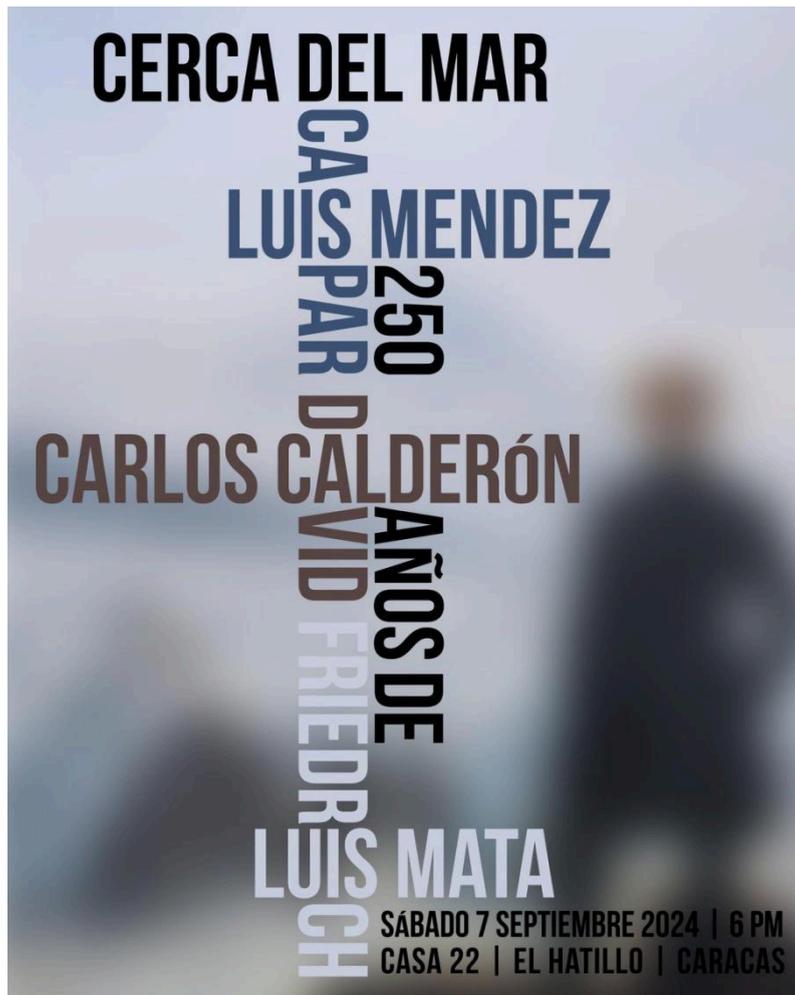
urbanización sorokaima  
calle rafael rangel sur, secadero 2.  
hacienda la trinidad  
parque cultural, caracas  
carmenaraujoarte.com

**Carmen Araujo Arte** inauguró la primera exposición individual de **Ross Bermúdez** titulada *Aurora inversa*. La curaduría es de **Luis Arroyo**. Respecto a la obra de esta artista, **Patricia Velasco** escribió lo siguiente: “Los conjuntos paisajísticos que dibuja a plumilla y en tinta azul se conforman a partir de pequeñas constelaciones flotantes que conviven en la tela separados por pequeños espacios vacíos. Estas configuraciones funcionan a la manera de una baraja, es decir, pueden ser vistas y leídas de abajo hacia arriba y de arriba hacia abajo, ya que carecen de direccionalidad. De esta manera, no hay en la representación del paisaje una base o suelo que permita una lectura -o un crecimiento- natural, sino que el crecimiento -o su representación- reta el sentido propio de la naturaleza.”



Dentro del marco de lo que sería el cumpleaños número 84 del artista **Jorge Stever**, la **Fundación Jorge Stever** organizó una exhibición permanente de sus obras. La muestra está conformada por pinturas, esculturas y obras en papel. La intención es continuar con el estudio y difusión de su legado. Stever fue un artista que manejó tema y concepto de manera magistral y dejó un importante legado al arte contemporáneo de Venezuela y a nivel internacional.

La muestra se realiza en la Qta Myriam en Calle la Iglesia, Urbanización El Placer.



El artista alemán **Caspar David Friedrich**, considerado el máximo exponente del romanticismo alemán, nació el 5 de septiembre de 1774. En **El Muro Expositivo de Casa 22** en **El Hatillo**, se realiza una exposición en ocasión de los 250 años de su nacimiento, sobre el paisaje marino reinterpretado con criterio contemporáneo. Exponen tres notables artistas nacidos o residenciados cerca del mar, en el oriente venezolano: **Luis Méndez**, **Carlos Calderón** y **Luis Mata**.

La curaduría es de **Alberto Asprino**, conceptualizada por **Gustavo Giménez** y diseño gráfico de **Gabi Valladares**.



# MESTIZO

Álvaro Carrillo, voz  
Reynaldo Anderson, guitarra

DOMINGO 29 DE SEPTIEMBRE, 11 AM

+58 412 4262826  
eventosquintadeanauco@gmail.com

**\$20** Incluye: recital, visita guiada, estacionamiento y brindis

En el **Museo de Arte Colonial Quinta Anauco** se presentarán este domingo 29 de septiembre el recital titulado **Mestizo**. Interpretan **Álvaro Carrillo** con su voz y **Reynaldo Anderson** con la guitarra.

Como indica su título, el recital presenta un repertorio mixto: español y latinoamericano. Además, Carrillo conocido como bajo en la ópera, transitará entre varios registros que superan los límites de la voz del bajo.

El concierto será el domingo a las 11 de la mañana.



Desde el pasado 19 de septiembre hasta el 6 de octubre se presenta el **III Festival Eurovenezolano de Jazz**. Se realiza en Caracas, Maracaibo y Margarita con músicos provenientes de España, Francia, Italia, Polonia, Portugal, Suiza y Venezuela. Es un festival que se distingue no solo por su nutrida programación de conciertos sino también por sus clases magistrales.

Más información en [www.jazzeurovenezolano.com](http://www.jazzeurovenezolano.com) y entradas por taquilla y en Ticketmundo.com.

**CURSO:**  
**TEORÍAS Y PRÁCTICAS DEL ARTE CONTEMPORÁNEO**  
*¿CÓMO ENCONTRAR CRITERIOS DEL ARTE CONTEMPORÁNEO EN UN PANORAMA ESTÉTICO SIN CONTORNOS?*

**Del 3 de octubre al 5 de diciembre 2024**

Docentes:  
**Zeinab Bulhossen e Iván Candeo**

Modalidad *online*.  
Duración: 30 horas en 10 sesiones.  
Horario: jueves de 11:00 am. a 2:00 pm. (Vzla).

INFO: +58 424 195 5329

Centro de Artes Integradas | CEDAA

© Rainbow Assembly™ de Olafur Eliasson

El Centro de Artes Integradas y el CEDAA abrió inscripciones para el curso ***Teorías y prácticas del arte contemporáneo*** planteando la siguiente pregunta: **¿Cómo encontrar criterios del arte contemporáneo en un panorama estético sin contornos?** Los docentes son los reconocidos artistas: **Zeinab Bulhossen e Iván Candeo**.

En este curso se analizarán las diversas aproximaciones teóricas al arte contemporáneo. Se harán debates y discusiones dirigidas a fomentar el pensamiento crítico, la interpretación y el análisis de las diferentes perspectivas existentes. Asimismo, se realizarán prácticas para interpretar y analizar tanto estas teorías y conceptos como las obras de arte propiamente. Se darán orientaciones a las propuestas individuales que se produzcan en el transcurso del curso.

Este curso será en modalidad online, los jueves de 11 am a 2 pm y comenzará el 03 de octubre hasta el 05 de diciembre.

Para mayor información, escríbenos: [info@centrodeartesintegradas.org](mailto:info@centrodeartesintegradas.org)  
Whatsapp +58 424 195 5329



# Diplomado avanzado de fotografía

Nocturno

## Retrato

Dicta: Carlos Arvelaiz - @carvelaiz

## Iluminación

Dicta: Carlos Ramos - @cramos7

## Color

Dicta: Antonella Palumbo - @antopal

## Edición fotográfica

Dicta: Mariana Mendoza - @marianamendozam

## Estética

Dicta: Laura Morales Balza - @auraldelmoral

## Video

Dicta: Rony Vivas - @ronyvivas



Del 01 de octubre 2024 al 11 de abril 2025



[www.ciefve.com](http://www.ciefve.com)

Por otro lado, el **Centro de Investigaciones y Estudios Fotográficos CIEF** tiene abiertas las inscripciones para el **Diplomado Avanzado de Fotografía**. Inicia el 01 de octubre hasta el 11 de abril de 2025.

Las materias a cursar son: **Retrato; Iluminación; Color; Edición fotográfica; Estética y Video.**

Para más información: [www.ciefve.com](http://www.ciefve.com)