

AGENDA CULTURAL. Programa 24-04-2024



Mercantil 

Le invita cordialmente a la exposición

**HITOS
DEL CINE
VENEZOLANO**

**87
PELÍCULAS
87
CARTELES**

Reinterpretados y rediseñados por Ricardo Báez

**POR
GIL
MOLINA**

Domingo, 21 de abril de 2024

**21.04.2024
11:00AM**

11:00 am – 03:00 pm

Espacio Mercantil. Edificio Panaven, PB
Avenida San Juan Bosco con Tercera Transversal. Altamira, Caracas
(Entrada al estacionamiento por la Tercera Transversal)

En **Espacio Mercantil** se inauguró recientemente la exposición del libro ***Hitos del cine venezolano. 87 películas, 87 carteles***, una propuesta editorial del periodista e investigador **Gil Molina**.

En esta muestra se exhibe una recopilación de la data histórica del cine en Venezuela, además del diseño y reinterpretación gráfica de los carteles que acompañaron estas producciones realizada por **Ricardo Báez**. Igualmente se exhiben fragmentos representativos del cine nacional.

Esta exposición reúne por primera vez la lista de todas las películas de la cinematografía venezolana. Ello permite preservar el legado cinematográfico del país, además de permitir el estudio, análisis y promoción del cine venezolano.

lisbeth salas
»se entretienen conversando«
exposición #104



domingo, 14 de abril de 2024. 11:00am
carmen araujo arte®

C A R A



urbanización sorokaima
calle rafael rangel sur. secadero 2.
hacienda la trinidad
parque cultural. caracas
carmenaraujoarte.com

En **Carmen Araujo Arte** expone la fotógrafa venezolana radicada en Madrid, **Lisbeth Salas**. Según la nota de prensa, ella “se vale de la imagen como recurso discursivo en compañía de **Horacio Fernández**. Ambos forman un dueto en el que, como amigos, conversan a través de un conjunto de polaroids que confluyen sobre las historias del mundo de los objetos. Las fotografías, realizadas por Lisbeth Salas entre los años 2000 y 2008, son apuntes hechos con instantáneas, que resultan más propias del cine que de la vida y lo convierten todo en naturalezas muertas en forma de bodegones cotidianos. Las parejas se transformaron en cuartetos con algo que decirse. Solo tenemos que escuchar.”

eIRAiSE caracas presenta



MICHELLE MISHKIN:

ENTRE LA LÍNEA Y LA EMOCIÓN

INAUGURACIÓN

JUEVES 11 ABRIL 2024 5PM
4TA AV CON 4TA TRANSVERSAL
LOS PALOS GRANDES

@ELRAISECARACAS



Michelle Mishkin [@artbymishukio](#) presenta su primera individual en Caracas, específicamente en **El Raise**. La muestra se titula ***Entre la línea y la emoción***.

Señala la artista que ella realiza expresivas caricaturas a partir de encuentros “afortunados que dejan una huella”. Señala asimismo la nota informativa que Michelle Mishkin “sus obras no son meros retratos, sino destilaciones de las emociones que extrae de los rasgos de una persona y de la esencia de su personalidad”. Así, se invita al espectador a explorar “las historias y emociones detrás de cada caricatura, una ventana al alma de las personas que han inspirado a la artista.”

El Raise queda en la 4ta. Av. con 4ta. transversal de Los Palos Grandes.



En **La Casa 22** en El Hatillo expone la artista **Susan Applewhite** [@susan_applewhite](#) sus **Exvotos**. La muestra presenta el acompañamiento curatorial y museografía de **Alberto Asprino** [@albertoasprino](#) además del diseño gráfico de **Gabi Valladares** [@gabipapusa](#).

Dice la artista: "Mis obras son el diario de mis emociones, mis sentires, mis miedos, mis impotencias, mis deseos y carencias. Siento la necesidad de crear casi a diario y he encontrado en las calles los lienzos y marcos perfectos para dejar todo lo que pasa por mi cabeza.

Obsesionada con todo lo que se pueda engrapar, todo lo repetido y lo reciclable. Siempre en busca de objetos en la calle que se puedan transformar en algo que me permita comunicarme."

HOMENAJE A EL TENOR DE VENEZUELA

ALFREDO SADEL

DOMINGO 28 DE ABRIL - 11:00 AM
VALOR DE LA ENTRADA: 30\$
! QUINTA DE ANAUCO-SAN BERNARDINO

¡No te puedes perder este recital en tributo a el gran Alfredo Sadel!

En compañía del pianista Aníbal Ortiz Campos

Maestro Tenor Miguel Sánchez Moreno

El domingo 28 de abril a las 11 am se realizará un homenaje a **El tenor de Venezuela: Alfredo Sadel** en la **Quinta de Anauco** en San Bernardino. Este concierto estará a cargo del Maestro **Miguel Sánchez Moreno** en compañía del pianista **Aníbal Ortiz Campos**. Ambos interpretarán un amplio repertorio de clásicos del bolero y géneros latinoamericanos de los cuales Sadel fue intérprete y dejó grabado en su discografía. Sánchez Moreno vive en Milán y volvió al país para rendirle tributo a su maestro y amigo Alfredo Sadel y nadie mejor que Aníbal Ortiz, quien además de pianista, es maestro y productor.



EL ARTE
Y LA GASTRONOMÍA
SE UNEN para invitarle
a participar
en una experiencia
inmersiva

Cena en el *Corazón
del bosque*
de Samuel Baroni

Martes 30 de abril,
4:00 p.m | Quinta 63.
Av. San Juan Bosco. Altamira

Reservaciones:



Apoya:

Simbold



MAISON
BLANCHE

Y el 30 de abril en el restaurant **Quinta 63**, se realizará una cena muy especial. Allí, arte y gastronomía se entrelazarán “para llevarnos a una experiencia inmersiva que promete ser inolvidable. El maestro **Samuel Baroni** nos invita a un viaje interactivo, lúdico y pleno de sensaciones”.

La cena, tal como señala el artista, será “en el **Corazón del Bosque**”, y se busca propiciar “un encuentro permanente entre todos los comensales”, pues, “todo lo que está en el bosque tiene una razón de ser”. Considera Baroni que alguna de sus obras ubicadas en la quinta 63 “nos convida a encontrarnos y reencontrarnos entre la naturaleza y las almas, entre la creación y el sabor, para compartir, admirar y degustar”.

La cena incluye una muestra pictórica y gastronómica únicas, una obra intervenida por el artista como obsequio, una degustación tipo gourmet, rifas de productos de los patrocinantes. En resumen, una noche memorable.

Para reservar, llamar a los siguientes números de contacto: 0412-0256840 y 0412-1864212.

Parte de lo parte de lo recaudado se destinará a dar continuidad al tratamiento médico de Samuel Baroni.