

## AGENDA CULTURAL. Programa 10-04-2024



**MEDINA**  
Proyecciones

4|4|24—HORA 5-9PM—

Una experiencia para sumergirnos en el universo de **MEDINA** y en la cual se presenta el resultado de su colaboración en piezas exclusivas creadas por **LEMONTREE**, en su colección de alta costura, así como la colección de joyas de la marca **MANÚ**.

galería de **Arte Ascaso**  
CARACAS • MIAMI

Avenida Orinoco, entre calles Mucuchíes y Monterrey, Las Mercedes  
galeriascaso@gmail.com  
www.ascasogallery.com

Una importante exposición de **Carlos Medina** se presenta en la **Galería de Arte Ascaso**. La muestra se titula: “**Proyecciones**”. Es de gran formato. Consta de instalaciones e intervenciones espaciales inmersivas -de allí el título de la exposición-, y una selección de sus esculturas. Por otra parte, la muestra está concebida en diálogo con las creaciones de la diseñadora de moda venezolana **Karen Matos**, y joyas de **Manuela Fernández**. Ambas colecciones fueron realizadas en colaboración con el maestro Medina. La curaduría fue realizada por **Mauricio Alfonso**.

Gisseline Amiuny  
Ania Borzobohaty  
Cristina Colichón  
Mecha De Tulio  
Adriana Dorta  
Carmela Fenice  
Claudia Lavegas  
Tilena Morales  
María Elisa Pifano  
María Eva Rojas  
Martha Rodríguez  
India Serena  
Inés Silva  
Ani Villanueva  
María Angélica Viso

# MUJERES *en el* ARTE

INAUGURACIÓN  
sábado, 6 de abril  
11:00 am a 3:00 pm

CLAUSURA  
sábado, 11 de mayo



Av. Principal Lomas de La Trinidad (carretera Las Minas/Baruta), Qta. San Pedro

En la **Quinta San Pedro** en Lomas de La Trinidad, la galería **Graphicart** abrió otra importante exposición colectiva llamada **“Mujeres en el arte”**. Exponen, en total, quince artistas todas de reconocida trayectoria, que trabajan en la abstracción geométrica.

La muestra podrá ser visitada hasta el sábado 11 de mayo. La Quinta San Pedro queda en Lomas de La Trinidad, en la carretera Las Minas de Baruta.

**GBG.INTERLUDIO  
ABRIL.2024**

**GBG ARTS®  
BRINDIS VIP  
Vie, 05.Abril'24  
04:00-09:00pm  
RSVP  
CON LA PRESENCIA  
DE LOS ARTISTAS**

GBG ARTS®. Avenida principal de Prados del Este. Caracas, Venezuela

**GBG®**



La galería **GBG Arts** abrió recientemente una nueva edición de su proyecto expositivo titulado “**Interludio**”. Como es una constante de esta galería, “**Interludio**” son una serie exposiciones -con este mismo título- donde participan artistas de la galería y otros invitados mostrando sus nuevas propuestas. Es un proyecto, como ellos señalan, “en constante cambio”.

El horario es de lunes a viernes de 10 am a 5 pm. Sábado y domingo de 11 am a 3 pm.

**CINEMA UCAB**  
**CARTELERA ABRIL**

**EL SALTO DE LOS ÁNGELES**  
 2 DE ABRIL

**SONIDO DE LIBERTAD**  
 9 DE ABRIL

**TURNING RED**  
 16 DE ABRIL

**LO QUE IGNORAMOS**  
 23 DE ABRIL

**RADICAL**  
 30 DE ABRIL

**ENTRADA LIBRE**  
**AUDITORIO HERMANO LANZ**  
 12:00 M.

UCAB | DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA | **g**ran cine

Los martes al mediodía se presenta **Cinema UCAB** en el **Auditorio Hermano Lanz**, organizado por la **Dirección General de Cultura** de la **UCAB**. El ciclo de cine comenzó el el pasado 02 de abril y continuará hasta el 30 de abril. Una alternativa viable para los ucabistas y es entrada libre-



**QUEIROZ**  
PUBLICIDAD

MARIALEJANDRA MARTÍN • HENRY SOTO  
EGON ILKA • LUIS PALMERO



# EL PRINCIPIO DE ARQUÍMEDES

DE JOSEP MARIA MIRÓ

DIRECCIÓN RAFAEL BARAZARTE

XXXVI PREMIO BORN DE TEATRO 2011

DESDE EL  
05 DE ABRIL



Entradas a la venta en las taquillas del teatro y a través de ticketmundo

En el **Trasnocho Cultural** en **Paseo Las Mercedes** se presenta la pieza **“El principio de Arquímedes”** escrita por **Josep María Miró** y dirigida por **Rafael Barazarte**. Es obra ganadora del **XXXVI Premio Born de Teatro 2011**. Actúan **Marialejandra Martín, Henry Soto, Egon Ilka y Luis Palmero**.



*Gallegos*  
**SELVA,  
LLANO  
Y  
palabra**  
de YOYIANA AHUMADA



Dirección general  
**Marisol Martínez**

Producción general  
**William López**

Producción ejecutiva  
**Ramiro Molina**



*Inspirada en la vida y obra de Rómulo Gallegos*

**DEL 05 DE ABRIL AL 21 DE ABRIL**

viernes 6:00 p.m sábado y domingo 5:00 p.m en el Trasnocho Cultural, Paseo Las Mercedes

Otra pieza teatral en el **Trasnocho Cultural** en **Paseo Las Mercedes** es: **“Gallegos: selva, llano y palabra”**, escrito por **Yoyiana Ahumada** y dirigida por **Marisol Martínez**. La misma está organizada por la **Fundación Rajatabla** y la **Editorial Sarrapia**. Se trata de una obra inspirada en la vida y obra de **Rómulo Gallegos**.

La pieza estará presentándose los viernes a las 6 pm y sábado y domingo a las 5 pm hasta el 21 de abril.

Las entradas las pueden adquirir en las taquillas del teatro y a través de Ticketmundo.

galeríafreites



# GEGO

PERSPECTIVAS CURATORIALES

Participantes: Ruth Auerbach, Josefina Manrique

Moderadora: Susana Benko



10 DE ABRIL 2024, 4:00 PM  
Av. Orinoco, Las Mercedes, Caracas, 1060

Y para cerrar la agenda de esta semana, vale señalar que el 10 de abril, la **Asociación Internacional de Críticos de Arte, capítulo Venezuela**, realizará una interesante tertulia en la que participarán **Ruth Auerbach** y **Josefina Manrique**, ambas destacadas curadoras quienes, en distintas oportunidades y espacios expositivos, han curado y organizado exposiciones de **Gego**.

La idea con este encuentro es que ellas realicen “un recorrido por diversas exposiciones de esta artista, desde su participación en la Bienal de São Paulo en 1996 hasta las recientemente realizadas en los museos Guggenheim Nueva York y Bilbao, para ofrecer una aproximación a diferentes lecturas que se han realizado sobre la obra de la artista y han contribuido a su visibilización en la escena del arte internacional”.

El encuentro será en la **Galería Freites** a las 4 de la tarde y cuenta con el patrocinio de **Bancamiga**.