



Letizia Battaglia
crónica,
vida,
amor.

Con curaduría de *Marco Meneguzzo*

INAUGURACIÓN
Viernes 23 de febrero de 2024, 5 pm



TRASNOCHO
SALA TAC

C.C. Paseo Las Mercedes
Nivel Trasncho, Las Mercedes, Caracas.

Letizia Battaglia. "Rosaria Schifani, viuda del acompañante policial Vito, asesinado junto al juez Giovanni Falcone, Francesca Morvillo y sus colegas Antonio Montinaro y Rocco Di Cillo". Palermo, 1992. © Archivio Letizia Battaglia.



Ambasciata d'Italia
Caracas



ARCHIVIO
LETIZIA BATTAGLIA

La **Sala TAC** en **Trasncho Cultural** presenta la exposición “**Letizia Battaglia. Crónica, vida, amor**”, exposición organizada por el **Instituto Italiano de Cultura de Caracas @iiccaracas** en colaboración con el **Archivo Letizia Battaglia @archivo_letiziabattaglia** y con el patrocinio de la **Embajada de Italia en Caracas**.

“La muestra, curada por **Marco Meneguzzo**, reúne un conjunto de 89 fotografías de Letizia Battaglia (Palermo, 5 de marzo de 1935 -13 de abril de 2022), considerada una de las primeras fotoperiodistas italianas. La selección de obras evidencia, no sólo el intenso trabajo desarrollado por Battaglia al documentar el horror de la muerte producido por la mafia en Sicilia, sino también, y quizás aún más importante, la persistencia de los gestos de afecto y alegría en la cotidianidad de sus habitantes.”

Colección C&FE / UNIVERSIDAD CATÓLICA ANDRÉS BELLO
Tienen el gusto de invitarles a la inauguración de la exposición colectiva

CRONOTOPÍAS

Curaduría de Carmen Alicia Di Pasquale
Con obras pertenecientes a la Colección C&FE de los artistas

1. **María Eugenia Arria**
 2. **Valerie Brathwaite**
 3. **Carlos Castillo**
 4. **Sigfredo Chacón**
 5. **Eugenio Espinoza**
 6. **José Gabriel Fernández**
 7. **Magdalena Fernández**
 8. **Héctor Fuenmayor**
 9. **Dulce Gómez**
 10. **José Antonio Hernández-Diez**
 11. **Beatriz Inglessis**
 12. **Diana López**
 13. **Oscar Machado**
 14. **Ana María Mazzei**
 15. **Roberto Obregón**
 16. **Nela Ochoa**
 17. **Alfredo Ramírez**
 18. **Gisela Tello**
 19. **Pedro Terán**
 20. **Meyer Vaisman**
 21. **Yeni y Nan**
- Creadores invitados:
A. Iván Candeo y B. Elena Duque



Performance de Leonardo Nieves el día de la inauguración
Sábado 24 de febrero de 2024, 11am
Sala Magis. Centro Cultural. UCAB. Montalbán

UCAB  DIRECCIÓN GENERAL
DE CULTURA
c&fe.

Bajo la curaduría de **Carmen Alicia Di Pasquale** se inauguró en la **Sala Magis** de la **Universidad Católica Andrés Bello** la exposición "**Cronotopías**". Se trata de una muestra con obras representativas de la colección de **Carolina y Fernando Eseverri**.

Son 22 artistas de la colección: **María Eugenia Arria, Valerie Brathwaite, Carlos Castillo, Sigfredo Chacón, Eugenio Espinoza, José Gabriel Fernández, Magdalena Fernández, Héctor Fuenmayor, Dulce Gómez, José Antonio Hernández-Diez, Beatriz Inglessis, Diana López, Oscar Machado, Ana María Mazzei, Roberto Obregón, Nela Ochoa, Alfredo Ramírez, Gisela Tello, Pedro Terán, Meyer Vaisman, Yeni y Nan.**

Además de los creadores invitados: **Iván Candeo y Elena Duque.**



En la **Sala Pequeño Formato** | **Centro de Bellas Artes Ateneo de Maracaibo** se presenta la exposición: “**Homenaje a Calder**” con obras del arquitecto zuliano **Germán Ferrer Leyba**.

Se trata de una muestra representativa de su trabajo realizado desde el año 1962. Son “esculturas cinéticas, elaboradas con material liviano de manera artesanal, piezas colgantes que tienen formas etéreas y delicadas, que al danzar proyectan sombras interesantes.”

Esta exhibición es un homenaje al escultor estadounidense **Alexander Calder**, reconocido inventor del móvil y precursor de la escultura cinética.

La museografía y montaje estuvo a cargo de **Tito Guerere** [@titoguerere](#) con la asesoría de **Jimmy Yáñez** [@jimmyyanez_4759](#)



ASOCIACIÓN
CULTURAL
HUMBOLDT



Editorial Eclipsidra

ENCUENTRO DE LECTURA

con José Balza

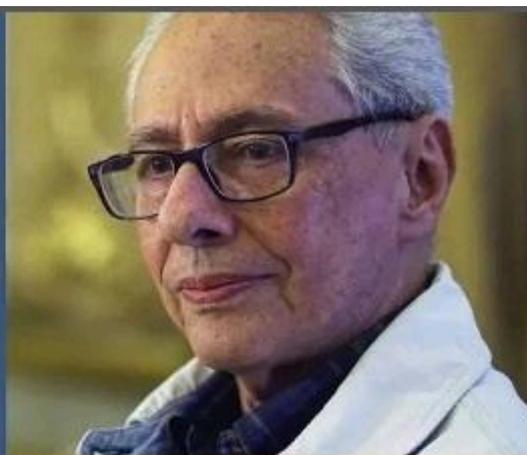
en torno a la novela
*Setecientas palmeras
plantadas en el mismo lugar*

Inscripciones:

infoasohumboldt@gmail.com
editorialeclipsidra@gmail.com

(Los participantes recibirán la novela
vía correo electrónico)

Inversión: 20 \$



SETECIENTAS PALMERAS
plantadas en el mismo lugar

José BALZA

12
Marzo
2024

De 4:30 p.m.
a 6:00 p.m.



Biblioteca Alexander von Humboldt.
Asociación Cultural Humboldt.
San Bernardino, Caracas.

El próximo 12 de marzo, la **Asociación Cultural Humboldt** ([@asohumboldt](https://twitter.com/asohumboldt)) y la **Editorial Eclipsidra** ([@editorialeclipsidra](https://twitter.com/editorialeclipsidra)) darán inicio al programa "Encuentro de Lectura".

En esta ocasión, el autor invitado será **José Balza**. La novela propuesta es "**Setecientas palmeras plantadas en el mismo lugar**", publicada por Eclipsidra. La editorial enviará el libro por correo electrónico a los participantes días previos al encuentro.

Las inscripciones abiertas y para ello deben escribir a infoasohumboldt@gmail.com o a editorialeclipsidra@gmail.com.

Librería El Buscón y Editorial El Cardón

Invitan a la presentación del libro

EL BUSCÓN
librería del pasado

Una visión, una colección, una mujer

Textos de Polly Sartori, Axel Stein, Luis Enrique Pérez-Oramas,
Roldán Esteva-Grillet, Cecilia Fajardo-Hill y Jorge Rivas

Palabras de Juan Simón Mendoza,
Axel Stein y Roldán Esteva-Grillet

Viernes 8 de Marzo. 4:30 pm
Espacios Sala TAC y Librería El Buscón
Trasnocho Cultural
C.C. Paseo Las Mercedes. Caracas



La **Editorial El Cardón** y la **Librería El Buscón** invitan cordialmente a un conversatorio en torno al libro "**Una visión, una colección, una mujer**" el próximo viernes 8 de marzo a las 4:30 pm en los espacios de la **Sala TAC**, Las Mercedes, Caracas.

Se trata de una publicación que contiene reproducciones de obras de la colección de la Sra. **Leonor Mendoza**. Los textos son de la especialista en arte del siglo XIX, **Polly Sartori**, de **Luis Enrique Pérez-Oramas**, **Roldán Esteva-Grillet**, **Jorge Rivas** y **Cecilia Fajardo-Hill**. **Sofía Delgado Beuperthuy** realizó la investigación documental y la co-producción ejecutiva. El diseño gráfico estuvo a cargo de **Waleska Belisario (ABV Taller de Diseño)**.

El libro se imprimió en los talleres de **ExLibris** de Caracas bajo la dirección del maestro **Javier Aizpúrua**.

**CONCIERTO
GALA
ACCIÓN
SOLIDARIA**

**ORQUESTA SINFÓNICA JUAN JOSÉ LANDAETA
CHRISTIAN VÁSQUEZ, director**

PROGRAMA

**LA FUERZA DEL DESTINO
GIUSEPPE VERDI**

**CONCIERTO PARA PIANO nº 2
SERGEI RACHMANINOV
JUAN PABLO GÁMEZ, solista**

**TOCATA Y FUGA EN RE MENOR
JOHAN SEBASTIAN BACH
PABLO CASTELLANOS, órgano**

**MY SOUL'S BEEN ANCHORED IN THE LORD
MOSES HOGAN
CORO REGIONAL JUAN BAUTISTA PLAZA
GENARO QUINTANA, Director**

**OBERTURA 1812, OP. 49
PYOTR ILYICH TCHAIKOVSKY**

Sábado, 16 de marzo de 2024

**Centro Nacional de
Acción Social por la Música
Sala Simón Bolívar**

Con servicio de valet parking

Hora: 4 pm

Acción Solidaria
BANCARIBE
EL SISTEMA
MÚSICA PARA TODOS
golive®
La vida es en vivo

La **Gala de Acción Solidaria**, patrocinada por **Bancaribe** se realizará el 16 de marzo a las 4 pm en el **Centro Nacional de Acción Social por la Música** en la **Sala Simón Bolívar**. En este evento se reunirá lo mejor de **El Sistema de Orquestas y Coros Juveniles e Infantiles de Venezuela**. El maestro **Christian Vásquez**, dirigirá la **Orquesta Sinfónica Juan José Landaeta**.

Se interpretará la obertura de la ópera **“La Forza del Destino”** de **Giuseppe Verdi**. El **“Concierto No.2 para piano y orquesta”** de **Sergei Prokofiev**, interpretado por **Juan Carlos Gámez**.

El gran maestro organista **Pablo Castellanos** interpretará la **“Tocata y Fuga en Re Menor”** de **Johan Sebastian Bach**.

El **Coro Regional Juan Bautista Plaza** dirigido por el maestro **Genaro Quintana** interpretará la breve pieza **“My soul’s been anchored to the Lord”** de **Moses Hogan**.

Para finalizar, se interpretará la majestuosa obra coral **“Obertura 1812”**, del compositor ruso **Piotr Ilyich Tchaikovski**, obra que conmemora la derrota de Napoleón en Rusia en el año 1812.



Centro
de Artes
Integradas

La Junta Directiva
del Centro de Artes Integradas
se complace en invitarle
a la inauguración
de la exposición

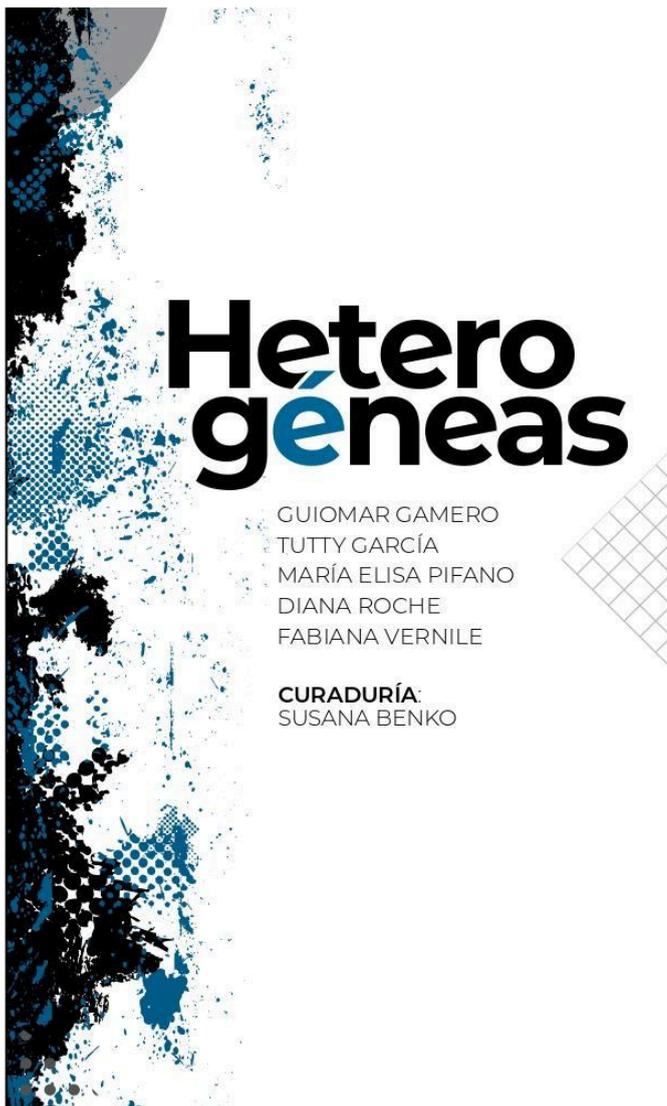
Domingo 3 de Marzo
11:00 - 2:30 p.m.

ABIERTO DE LUNES A VIERNES
DE 9:30 A 11:30 A.M. Y 1:00 A 3:00 P.M.



Centro de Artes Integradas,
Sala William Werner. Entrada izquierda
de la Univ. Metropolitana. Terrazas del Ávila,
Caracas - Venezuela.

Tel: (0212) 242 6850. Visite nuestra página
web: www.centrodeartesintegradas.org



Hetero géneas

GUIOMAR GAMERO
TUTTY GARCÍA
MARÍA ELISA PIFANO
DIANA ROCHE
FABIANA VERNILE

CURADURÍA:
SUSANA BENKO

Y continúa la exposición colectiva titulada “**Heterogéneas**” en la **Sala William Werner** del **Centro de Artes Integradas**. Participan **Guiomar Gamero, Tutty García, María Elisa Pifano, Diana Roche y Fabiana Vernile**. Curaduría de **Susana Benko**.

La exposición está abierta hasta finales de abril de lunes a viernes entre 9 am y 3 pm.