

AGENDA CULTURAL. Programa 01-05-2024



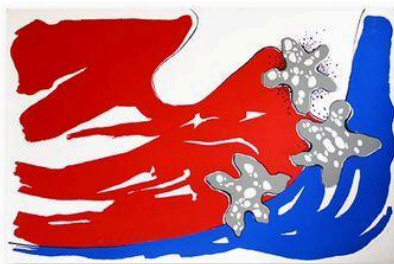
papeles

desde el viernes

26 | 04

hasta el viernes

31 | 05
2024



MARGOT RÖMER



ORION
lunes a viernes
10 AM a 6:00 PM
Cubo Negro, nivel SC-3
Av. La Estancia, Chuao

Espacio Arte al cubo recién inauguró la exposición titulada ***Papeles***. Se trata de un conjunto de obras gráficas de numerosos artistas como **Jean Arp**, **Margot Römer**, **Mercedes Pardo**, **Juvenal Ravelo**, **Teresa Casanova**, **Nedo** y muchos otros. Esta sala expositiva se encuentra en el **Cubo Negro**, en Chuao y abre de lunes a viernes de 10 am hasta las 6 pm.



JULIE RESTIFO COMO
**LA SEÑORA
ÍMBER**



ADAPTACIÓN Y DIRECCIÓN
JAVIER VIDAL
DEL **8** AL **26**
DE MAYO 2024

DE DIEGO ARROYO GIL

HOMENAJE A
SOFÍA ÍMBER
EN SUS **100** AÑOS



VIE 6:00 PM
SAB Y DOM
5:00 PM



El próximo 8 de mayo, **Sofía Imber** cumplirá 100 años. A propósito del aniversario vuelve a presentarse la versión teatral del libro que **Diego Arroyo Gil** escribiera sobre ella. Esta vez esta pieza se presentará en el **Trasncho Cultural**. Actúa la conocida actriz **Julie Restifo** [@soyjulierestifo](https://www.instagram.com/soyjulierestifo) quien interpreta a **La Señora Ímber** bajo la dirección de **Javier Vidal** [@sojaviervidalpradas](https://www.instagram.com/sojaviervidalpradas).

Entradas en [@trasnochocult](https://www.instagram.com/trasnochocult) y [@ticketmundo_ve](https://www.instagram.com/ticketmundo_ve)

PLATABANDA
Presenta

LÓGICA
DIFUSA

**SÁBADO,
09 DE MARZO
03:00 PM / 10:00 PM** Entrada libre

Exhibición Colectiva

**RAFAEL ARTEAGA
RUBÉN ECHEVERRÍA
ANA VICTORIA GUZMÁN
ROSARIO LEZAMA
ISAÍAS PÉREZ
JUAN PORTILLO
EFRAÍN UGUETO**

Baruta, zona industrial la Naya,
Galpón Maderas Tiuna, nº 2.
Caracas-Venezuela

Platabanda Caracas es un espacio expositivo que se encuentra en la zona industrial La Naya en el Municipio Baruta. Actualmente es uno de los puntos de encuentro de artistas, en su mayoría jóvenes, que realizan obras y proyectos de arte contemporáneo. Desde marzo pasado se encuentra la muestra colectiva: ***Lógica difusa*** en la que exponen siete artistas de las nuevas generaciones: **Rafael Arteaga, Rubén Echeverría, Ana Victoria Guzmán, Rosario Lezama, Isaías Pérez, Juan Portillo y Efraín Ugueto.**



También **Platabanda** extiende su convocatoria hasta el 31 de mayo para que artistas residentes, noveles o ya consagrados, tengan la posibilidad de enviar sus propuestas expositivas. Se trata de la primera edición de su llamado **Take Over Platabanda** y buscan con ello conocer y exponer propuestas innovadoras en este espacio. El tema es libre así como las disciplinas a proponer.

Los interesados deben leer las bases y enviar su proyecto en la forma indicada y adjuntar, asimismo, fotos de trabajos anteriores. Para conocer éstas y otras condiciones, se recomienda abrir el multienlace en el perfil de la cuenta de Platabanda en Instagram [@platabanda](https://www.instagram.com/platabanda).

Librería El Buscón
invita a la presentación de los libros

MIGUEL ARROYO
y la cerámica

MIGUEL ARROYO
entrevisto

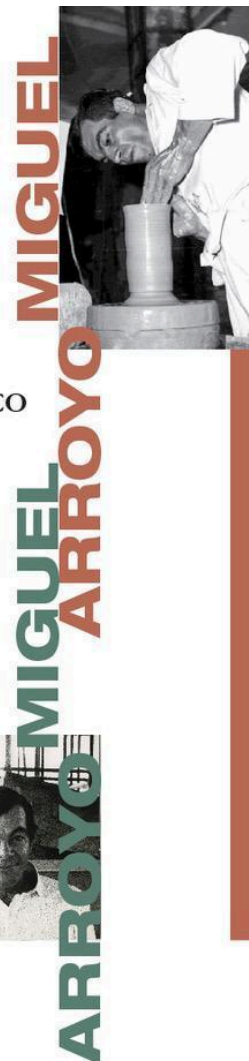
de **LOURDES BLANCO**

Presentador
Enrique Larrañaga

Asociación Civil Forma M20
Ediciones Casa 62

Miércoles
1 de mayo 2024
4:30 pm

Librería El Buscón
Patio Central
Trasnocho Cultural
C.C. Paseo Las Mercedes
Instagram @elbuscon1



Hoy, 01 de mayo, a las 4.30 pm, se presentarán los libros: ***Miguel Arroyo y la cerámica*** y ***Miguel Arroyo. Entrevisto*** de **Lourdes Blanco**, ambos editados por la **Asociación Civil Forma M20** y **Ediciones Casa 62**. Los presenta **Enrique Larrañaga**. Son libros que son de lectura referencial para toda persona interesada en el devenir de la cerámica así como del arte en el país. La cita es en **El Buscón** en el espacio central del **Trasnocho Cultural**.

2

DIPLOMADO DE FORMACIÓN EN CURADURÍA DE ARTE

MÓDULO 2 **ELEMENTOS DE EXPRESIÓN DEL ARTE**

PROFESORA
SUSANA BENKO

FORMATO EN LÍNEA
MARTES Y JUEVES
DE 11:00 AM A 1:00 PM



21 de mayo de 2024

INFO@CENTRODEARTESINTEGRADAS.ORG



Por último, ya están abiertas las inscripciones para realizar el segundo módulo del **Diplomado de Formación en Curaduría de Arte** organizado en el **Centro de Artes Integradas** y el **CEDAA, Centro de Estudios en Diseño, Arte y Arquitectura**. Estos módulos, vale aclarar, se pueden cursar simultáneamente o por separado.

Este módulo 2 se llama “**Elementos de expresión en el arte**”. Consiste en adquirir las herramientas básicas para la apreciación visual de obras realizadas en cualquier medio, técnica y estilos.

La fecha de inicio es 21 de mayo, los martes y jueves de 11 am a 1 pm. Serán en total de 32 horas de clase que dictadas por **Susana Benko** a través de Zoom.